ACTA DE REUNIÓN O COMITÉ N° *281*		
Hora: 8:00 a 12:00 pm		Fecha: 28 de noviembre de 2025
Lugar:	CDI Bella Vista	
Dependencia que Convoca:	Coordinación pedagógica	
Proceso:	Reflexión pedagógica “la literatura en la educación inicial, documento N° 23”	
Objetivo:	Socializar el documento N° 23 con todo el talento humano del CDI; donde se realicen experiencias en literatura que nutran el quehacer pedagógico de las agentes educativas.	

Agenda:

1. Saludo
2. Desarrollo del tema “la literatura en la educación inicial”
3. Decisiones

Desarrollo:

1. **SALUDO**

La directora da un saludo a todo el talento humano y los invita a participar de manera dinámica y activa en la reflexión pedagógica, les da a conocer el tema a abordar “documento N° 23”,

2 DESARROLLO

Se da inicio a la reflexión pedagógica con la temática la literatura en la educación inicial; en la cual se dan recomendaciones puntuales al talento humano para tener en cuenta de acuerdo al documento, estas son las siguientes:

- Espacio para leer y explorar la lectura: los libros de cuentos deben estar al alcance de los

PÚBLICA

niños y niñas, esto hará que vayan de manera autónoma y exploren los cuentos y se interesen por la lectura de manera natural.

- Tiempo para leer: en la primera infancia el tiempo para leer debe ser un tiempo de libertad e intercambios imprevistos donde promueve el dialogo, el respeto por las diferencias y la diversidad, los ritmos individuales, las múltiples formas de leer y los encuentros entre diferentes personas de distintas edades.
- La hora del cuento: el desarrollo de la hora del cuento requiere de maestras y maestros que conozcan muy bien de estos y tengan claridad que de acuerdo a la edad de los infantes se emplean narrativas con más imagen que texto.

Al dejar este apartado del documento claro con le talento humano; se comparten experiencias propias de este recurso didáctico y pedagógico como es la lectura de cuentos resaltando las experiencias mas significativas realizadas en el mes, como lo es involucrar a los padres de familia en la lectura de cuentos con los niños y niñas, el tono de voz adecuado, los cuentos apropiados de acuerdo con la edad de los participantes, la ambientación que también es fundamental.

Finalmente se desarrolla una actividad sobre la narrativa de los cuentos de la siguiente manera: se esparcen en el piso varias tarjetas las cuales contienen imágenes de partes de animales de la granja, el talento humano debe formar el animal correcto es, realizada esta primera actividad se procede a formar cada animal de la granja y se procede a inventar un cuento donde sobre este el cual consiste en recurrir a la recursividad e imaginación de las agentes educativas, en la creación de cuentos a partir de imágenes.

3. DECISIONES

Terminada la reunión se agradece por la atención y el tiempo para el desarrollo de esta activad, el talento agradece la temática trabajada y las actividades lúdicas llevándose un aprendizaje significativo.

PÚBLICA

Compromisos / tareas	**Responsable(s): Nombre / Cargo o rol**		**Fechas**
FIRMA ASISTENTES			
Nombre	**Cargo o rol / Dependencia**	**Entidad**	**Firma**
Próxima reunión	**Fecha**	**Hora**	**Lugar**
Colaborador que elabora el acta:	María Eugenia Arandia Vega		

Evidencias fotográficas





PÚBLICA